



PLAN DE TRABAJO

LICENCIATURAS EN QUE SE IMPARTE

L1. Contaduría

DATOS DE LA ASIGNATURA

Nombre:	Género y Derechos Humanos en las Organizaciones
Clave(s):	2131)
Tipo:	Obligatoria /
Plan de Estudios:	Plan 2024

FECHAS DEL SEMESTRE:

Inicio semestre:	12 de febrero de 2024
Fin del semestre:	21 de junio 2024
Plataforma educativa:	28 de febrero de 2024 Primer día para entrega de actividades en plataforma
Cierre de plataformas:	16 de junio de 2024 a las 23:00 hrs. Último día para entrega de actividades en plataforma
Periodo examen global:	15 y del 17 al 21 de junio 2024
Registro de calificaciones en actas:	
Consulta de calificaciones a partir del:	

DATOS GENERALES

Objetivo general:

Objetivo de la asignatura: Al finalizar el curso, el alumnado comprenderá las implicaciones de los Derechos Humanos y la igualdad de género en el desarrollo social, a fin de promover el respeto dentro de las organizaciones.

Contenido temático:

Tema		Teóricas	Prácticas
1	Derechos Humanos	14	0
2	Género, perspectiva y estudios de género	12	0
3	Roles y Estereotipos de género	8	0
4	Violencia y agresión de género	12	0
5	Género en el ámbito universitario	8	0
6	Género en las organizaciones	10	0
		Total	64
Suma total de horas		64	

BIENVENIDA

Te damos la más cordial bienvenida a la asignatura Género y Derechos Humanos en las Organizaciones.

Nuestra función principal como asesores(as) es orientarte en todo momento para ayudarte a alcanzar los objetivos de aprendizaje, por lo que, si deseas resolver dudas o comprender algún tema en particular, será para nosotros un placer apoyarte, ya sea de manera presencial o a través de la plataforma institucional.

Debes tener presente que tú serás el/la principal responsable de tu aprendizaje, por tal motivo, deberás estudiar por tu cuenta en los tiempos y lugares que creas convenientes.

Pregunta cuanto sea necesario y las veces que consideres pertinentes, estaremos ahí para resolver tus dudas. Esperamos que el presente plan de trabajo cumpla tus expectativas y te ayude a llegar al final del camino.

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura promueve la adquisición de conocimientos y busca ampliar la perspectiva en materia de género, igualdad y derechos humanos; su intención es promover cambios socioculturales libres de prejuicios y estereotipos que contribuyan a la construcción de una sociedad más justa, incluyente y libre de discriminación y violencia.

Hasta ahora los estereotipos de género han sido mayormente tratados desde una perspectiva psicológica y sociológica; sin embargo, las disciplinas económico-administrativas también se ven afectadas por los prejuicios sociales asociados a las personas de acuerdo con sus características sexo-genéricas; por lo que, contar con instrucción sobre estos temas podría ayudar a fomentar una participación equitativa en la toma de decisiones

dentro de las organizaciones, a integrar una perspectiva de género en la debida diligencia de los derechos humanos y a abatir la discriminación en la esfera económica.

La asignatura tiene relación con el desarrollo personal del alumnado ya que lo orienta a la toma de conciencia sobre temas de relevancia social en materia de Género y Derechos Humanos y, por otra parte, está ligada a su comportamiento pues se vincula con la ética en el ejercicio profesional.

Es primordial que, en adelante, pongas en práctica todo el conocimiento adquirido durante el estudio de esta asignatura, de tal forma que seas capaz de identificar las características que distinguen a cada persona y que, a su vez, seas consciente de la importancia de su inclusión en la sociedad, evitando la discriminación y orientando tus acciones hacia el respeto de los derechos humanos.

FORMA EN QUE EL ALUMNO DEBE PREPARAR LA ASIGNATURA

Asesorías

Para resolver tus dudas podrás encontrar a tu asesor(a) asignado(a) de forma **presencial** en el **Edificio F** de la Facultad, en los **días y horarios establecidos**. Si se te complica trasladarte, no te preocupes, también podrás comunicarte a través de la mensajería de la plataforma en los mismos días y horarios.

Actividades de aprendizaje

Como primer paso, te recomendamos revisar el “**Manual del Usuario en Línea**”, a fin de que conozcas todas las secciones de la plataforma Moodle y te familiarices con ella; de esta forma, estamos seguros de que no tendrás problemas al momento de entregar tus actividades.

Las actividades de aprendizaje se han estructurado de tal forma que te permitan desarrollar habilidades y destrezas, para dar solución a problemas en específico, producto de los aprendizajes significativos derivados de la apropiación de los contenidos temáticos de la asignatura; por lo que, es necesario que elabores todas y cada una de las actividades.

El asesor o la asesora asignado(a) a tu grupo revisará tus actividades de aprendizaje en la plataforma y te proporcionará retroalimentación a cada una de ellas en un lapso no mayor a una semana después de entregar la actividad, con la finalidad de que puedas analizar y asimilar los comentarios que, sin duda, repercutirán en tu aprendizaje.

Antes de empezar a elaborar tus actividades, lee detenidamente las instrucciones señaladas en el programa de trabajo, de esta forma evitarás fallas u omisiones.

Todas las actividades deberán elaborarse con la formalidad de un trabajo profesional; es decir, deberán incluir **carátula** (señalando la institución educativa, nombre completo del alumno, grupo, asignatura, número de unidad y actividad, nombre completo del asesor y fecha de elaboración), **desarrollo** acorde al cumplimiento de las instrucciones, **conclusión** (200 palabras mínimo), **citas y referencias** en formato **APA** (al menos **dos fuentes de consulta** fidedignas y serias, distintas a los apuntes electrónicos del SUAyED tales como libros, revistas, artículos de investigación, páginas web de instituciones serias, etc.) así como buena **ortografía y redacción**.

El incumplimiento de estas indicaciones te ocasionará una penalización en tu calificación de dos puntos.

Todas las actividades deberán incluir citas y lista de referencias, al menos 2 fuentes además de los apuntes, en formato APA, sin excepción.

Las transcripciones (“copia y pega”) no están permitidas, ya que esto no constituye un aporte propio por parte del estudiante sino un mero traslado de información y es considerado plagio; para más información al respecto, revisar

http://www.eticaacademica.unam.mx/Tipos_de_plagio.html. En caso de incurrir en plagio académico, la calificación de la actividad será de 0 (cero).

Deberás parafrasear los textos, únicamente en casos indispensables se podrán hacer citas textuales debidamente referenciadas; cuando la realización de una actividad implique hacer una investigación deberás buscar fuentes oficiales como libros, revistas, artículos científicos, etcétera, en dos fuentes mesográficas diferentes a los apuntes electrónicos y hacer la cita de estos en formato APA, ya que, si no lo haces incurres en plagio académico. <http://normasapa.net/2017-edicion-6/>.

Selecciona cuidadosamente tus fuentes de consulta, páginas como Wikipedia, El Rincón del Vago, Monografías.com, blogs y otras similares, demeritan tu trabajo. Los apuntes del curso podrás utilizarlos como apoyo, en ellos podrás encontrar el temario detallado con los conceptos principales de cada unidad, pero **en ningún caso** deberán constituir la fuente primaria para la realización de las actividades.

Para que tus actividades sean tomadas en cuenta deberán entregarse única y exclusivamente a través de la plataforma Moodle, no se aceptarán entregas por otros medios.

Evita hacer entregas de último minuto y prevé cualquier contratiempo como, por ejemplo, la velocidad de tu internet; recuerda que las actividades tienen una fecha límite de entrega establecida en el programa de trabajo y que solo se permitirá la entrega extemporánea de actividades hasta una semana después de la fecha señalada con una penalización de dos puntos, por lo que la calificación máxima a obtener en aquellas actividades extemporáneas será de 8.0.

En la siguiente tabla puedes encontrar las fechas de entrega de cada una de las actividades del programa de trabajo y la fecha límite de la entrega extemporánea con la penalización de dos puntos:

Actividad	Fecha límite de entrega	Fecha límite de entrega extemporánea con penalización		Valor de la actividad
Unidad 1 Actividad 1	01-mar-24	08-mar-24		5 puntos
Unidad 1 Actividad 2	08-mar-24	15-mar-24		5 puntos
Unidad 2 Actividad1	15-mar-24	22-mar-24		5 puntos
Unidad 2 Actividad 2	22-mar-24	01-abr-24		5 puntos
Unidad 3 Actividad 1	05-abr-24	12-abr-24		5 puntos
Unidad 3 Actividad 2	12-abr-24	19-abr-24		5 puntos
Unidad 4 Actividad 1	19-abr-24	26-abr-24		5 puntos
Unidad 4 Actividad 2	26-abr-24	03-may-24		5 puntos
Unidad 5 Actividad 1	03-may-24	11-may-24		5 puntos
Unidad 5 Actividad 2	13-may-24	20-may-24		5 puntos
Unidad 6 Actividad 1	20-may-24	27-may-24		5 puntos
Unidad 6 Actividad 2	27-may-24	03-jun-24		5 puntos

Evita completamente el uso de sistemas de Inteligencia Artificial para elaborar tus actividades, recuerda que este tipo de escritura es distinta a la de los seres humanos debido a los errores que comete en el manejo de la información.

Para la realización de tus actividades deberás cuidar tu **ortografía** y usar **fuentes oficiales** como: libros, revistas, artículos, etcétera. Recuerda hacer la cita en formato APA, ya que, si no lo haces incurrirás en plagio. https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/3_Normas-APA-7-ed-2019-11-6.pdf .

Las actividades elaboradas con inteligencia artificial serán sancionadas según el criterio que establezca profesor.

Para la entrega de extemporánea de actividades tendrás una semana más con una calificación máxima de 8.0

ACTIVIDADES POR REALIZAR DURANTE EL SEMESTRE

RECOMENDACIONES GENERALES:

Te sugerimos seguir los siguientes pasos para obtener los mejores resultados académicos posibles en la preparación de esta asignatura:

1. Lee cuidadosamente este plan de trabajo.
2. Planea una buena organización de tus actividades.
3. Cuida tu ortografía y usa siempre fuentes oficiales (libros, revistas y artículos científicos), para la elaboración de tus actividades.
4. Aprovecha al máximo la oportunidad que tienes de obtener el apoyo de los docentes acudiendo a las asesorías presenciales, lo que será un refuerzo en tu proceso de aprendizaje.

ACREDITACIÓN DE LA MATERIA. Las formas para acreditar la materia son las siguientes:

1. Presentación de las actividades de aprendizaje contenidas en el presente plan de trabajo y de los exámenes parciales.

2. Presentación del examen global.

En caso de optar por presentar las actividades de este plan de trabajo y los exámenes parciales, deberás cumplir con los siguientes requisitos:

1.- REGLAS DE LAS ACTIVIDADES DE ESTE PLAN DE TRABAJO:

Las actividades de este plan de trabajo deberán ser originales e individuales, salvo las de tipo colaborativo que serán.

Las actividades colaborativas deberán de realizarse en el foro encontrado en el apartado de la unidad y la actividad correspondiente; para su retroalimentación, los compañeros del grupo deberán responder las aportaciones previas y deberán de cumplir con los siguientes requisitos:

a) FORMATO.

Las actividades deberán entregarse en archivo electrónico en formato PDF, conforme a las instrucciones dadas para cada actividad y mediante la utilización del programa requerido (Word, Excel, Power Point, etc.) con las siguientes especificaciones:

- Letra legible (Arial a 12 puntos);
- Hoja tamaño carta;
- Interlineado de 1.5.

b) PORTADA.

Toda actividad que entregues debe contener una portada con los siguientes datos de identificación:

- Universidad;
- Facultad;
- Carrera;
- Semestre;
- Materia;
- Número de Unidad;
- Número de actividad;
- Nombre completo del alumno;
- Nombre completo del asesor;
- Fecha de presentación.

c) INSTRUCCIONES.

Todas las actividades deberán contener la transcripción integral de las instrucciones de la actividad que se entrega, (excepto en las infografías).

d) INTRODUCCIÓN.

Toda actividad deberá poseer una sección que contenga el contexto y la síntesis del tema que se va a desarrollar.

e) DESARROLLO.

El desarrollo de las actividades deberá seguir las siguientes especificaciones:

La redacción deberá ser propia; evita las transcripciones y el exceso de citas textuales. Las actividades permiten identificar cómo estás entendiendo y aprendiendo los temas, para poder asesorarte mejor en ese proceso.

Cuando consideres necesario realizar citas textuales: a) cita correctamente el texto textual de conformidad con las normas APA (ver las siguientes ligas: https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/3_Normas-APA-7-ed-2019-11-6.pdf y <http://normasapa.net/2017-edicion-6/>); y nunca excedas en un treinta por ciento del total del texto con citas textuales.

Evita completamente el uso de sistemas de Inteligencia Artificial para elaborar tus actividades, recuerda que este tipo de escritura es distinta a la de los seres humanos debido a los errores que comete en el manejo de la información.

Los asesores podremos usar software detector de plagio (plagiarism checker) para revisar el porcentaje transcrito y el original, en caso de detectar plagio, la actividad será calificada con cero; así mismo, utilizaremos software detector de texto escrito por una inteligencia artificial y en caso de identificar que el texto fue escrito por un sistema de este tipo, la actividad será calificada con cero.

f) CONCLUSIONES.

Toda actividad deberá contener una conclusión, teniendo el objetivo de retomar las ideas transmitidas a lo largo del desarrollo y la introducción de tu trabajo, con las siguientes especificaciones:

No se admitirán participaciones simples como: "esta actividad fue muy útil" o "me pareció muy interesante", ni repetir el contenido de la actividad realizada; recuerda que una conclusión es una síntesis de los puntos más importantes de un texto, debe ser clara y concisa y no repetir lo que ya se ha escrito.

Consejos para escribir una conclusión:

- Evita la redundancia: No repitas lo que has escrito.
- No introduces nueva información: Limita tu conclusión a resumir los aspectos más importantes de tu investigación.
- Evita la vaguedad: No seas ambiguo en tu redacción.
- Destaca la importancia: Resalta la importancia de tu razonamiento.
- Termina con una frase contundente: Deja al lector con una sensación de interés por el tema.

En la conclusión puedes incluir:

- Los objetivos del trabajo
- Lo que se esperaba del trabajo
- Lo que te motivó a iniciar el trabajo
- La tesis que se defendió en el texto
- Las preguntas iniciales
- El cumplimiento de los objetivos

Consejos para la redacción de la conclusión:

Puedes comenzar la conclusión con una oración que use conectores conclusivos:

- "Finalmente"

- "Por último"
- "La propuesta anteriormente mencionada demuestra que"

La extensión mínima de las conclusiones deberá ser de 160 palabras.

En el caso de infografías, las conclusiones deberás realizarlas en un documento anexo a la misma o en la última página de la misma infografía.

g) FUENTES DE CONSULTA.

La actividad deberá contener una sección de bibliografía o fuentes de consulta (libros, revistas, artículos científicos, etcétera). En ella deberás citar tus fuentes de consulta en formato APA (Ver la siguiente liga: <http://normasapa.net/2017-edicion-6/>)

Deberás citar cuando menos 2 fuentes de consulta, distintas al Apunte Electrónico.

Cuando realices consultas a sitios web, tu referencia deberá incluir fecha y hora de consulta; recuerda evaluar la veracidad de la información investigada en los sitios webs y evita por completo basarte en opiniones o información no fundamentada en bibliografía fidedigna.

En caso de que tu trabajo omita las referencias de las fuentes consultadas, será considerado plagio, por lo que será calificado con cero; así mismo, en caso de identificar que el texto fue escrito por un sistema de inteligencia artificial, la actividad será calificada con cero.

Todos los trabajos deberán subirse a la plataforma en la fecha señalada en el programa de trabajo, de tal forma que puedas recibir calificación y retroalimentación que te sea de utilidad para la presentación del examen parcial.

Las entregas dentro de la plataforma serán bloqueadas de manera posterior a la aplicación de cada uno de los parciales; así mismo, aquellas actividades entregadas después del periodo de entregas extemporáneas NO serán tomadas en cuenta para la calificación final.

Cada actividad elaborada contará con una calificación y retroalimentación en un máximo de ocho días hábiles.

2.- REGLAS DE LOS EXÁMENES PARCIALES.

Para la realización de los exámenes parciales es obligatorio entregar previamente las actividades que correspondan a las unidades evaluadas, en cada uno de dichos exámenes, en la fecha establecida en el programa de trabajo o de manera extemporánea con la penalización de dos puntos.

Es requisito indispensable para la realización del examen parcial que las actividades correspondientes a las unidades evaluadas en dicho examen sean entregadas, en caso de no entregar al menos una actividad, la calificación del examen parcial NO será tomada en cuenta para tu calificación final.

Las fechas para la presentación de los exámenes parciales son las siguientes:

Parcial	Unidades que lo integran	Valor	Aplicación de examen
Primero	Unidad 1	14 puntos	01 al 06 de abril
Segundo	Unidades 2 y 3	13 puntos	03, 04 y del 06 al 09 de mayo
Tercero	Unidades 4, 5 y 6	13 puntos	07,08 y del 10 al 13 de junio

Recuerda que los exámenes parciales podrás presentarlos únicamente en las fechas indicadas en la tabla anterior, de no realizarlo en las fechas señaladas, perderás el derecho a presentarlos en otro periodo.

EVALUACIÓN.

- a) La calificación final se integra por la suma ponderada obtenida en las actividades y los exámenes parciales, salvo que elijas acreditar la materia mediante examen global.
- c) Sólo se redondea la calificación final. Toda fracción de .5 o mayor sube al entero inmediato superior.
- d) La calificación mínima aprobatoria del curso es 6.
- e) La nota "NP" sólo es aplicable a aquellos alumnos inscritos que no hayan entregado ninguna actividad, ni presentado ningún examen parcial ni el examen global.

EXAMEN GLOBAL.

El único requisito para la realización del examen global es que te inscribas y lo realices en el período que al efecto establezca la Coordinación del SUAyED. Puedes presentar el examen global sólo en los siguientes supuestos:

- a) Si no presentaste actividad alguna durante el semestre.
- b) Recuerda que, al realizar el examen global, estás renunciando a cualquier calificación obtenida a través del desarrollo de las actividades del programa de trabajo y de los exámenes parciales; es decir, en este supuesto, no conservas calificación alguna respecto de los trabajos y exámenes previos realizados. Tu calificación será la obtenida en el examen global.

Nota importante:

Por ningún motivo, se recibirán los elementos de evaluación o cualquier otro que no sean los solicitados para acreditar el curso, por sistema distinto a la plataforma, estando prohibida su entrega a través de correo electrónico de los asesores. Después del cierre de las asesorías y de la plataforma, NO se recibirá ninguna tarea atrasada ni el envío para su corrección.

Aquellas actividades que provengan de fuentes no oficiales como Rincón del vago, Tareas.com, etc., o que hayan sido copiadas de otros compañeros, serán calificadas con CERO.

Rúbrica de evaluación incluida aplicable a todas las actividades

En el siguiente cuadro encontrarás los requisitos de fondo y forma que deberán cumplir todas tus actividades. Si tienes alguna duda respecto a los criterios o puntajes solicita asesoría con tu asesor(a) de grupo.

CRITERIOS	NO CUMPLE	CUMPLE PARCIALMENTE	CUMPLE
<p>PRESENTACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Carátula/datos identificación ● Ortografía ● Arial 12, interlineado 1.5 ● Incluye la instrucción ● Formato PDF 	<p>Sin carátula o datos Deficiente ortografía Sin instrucción Formato de resguardo distinto</p>	<p>Carátula o datos incompletos Algunas fallas ortográficas Agrega instrucción incompleta Formato de resguardo distinto</p>	<p>Carátula con datos completos Sin errores ortográficos Agrega completa la instrucción Formato solicitado</p>

CONTENIDO

- Cumple instrucciones
- Plantea ideas propias y originales
- Elabora gráficos/Incluye imágenes
- Realiza investigación en internet o fuentes impresas

No cumple instrucciones

Trabajo es un plagio

Entrega diferente contenido

No incluye imágenes ni gráficos

Investigación insuficiente o no relacionada con el tema a desarrollar

Cumple parcialmente instrucciones

Agrega ideas que no son propias citadas apropiadamente

Elabora gráficos incompletos

Incluye imágenes no relacionadas al tema

Investigación incompleta debido a que es breve y superficial

Cumple instrucciones

Realiza un análisis con ideas de otros autores citadas apropiadamente e ideas propias.

Elabora gráficos completos

Incluye imágenes relacionadas al tema

Investigación profunda

<p>CONCLUSIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa ideas propias • Comprensión del tema • Respuesta correcta 	<p>No concluye sobre el tema solicitado</p> <p>No incluye conclusión</p> <p>Las ideas no son propias</p>	<p>Ideas poco claras que no concluyen adecuadamente sobre el tema, se aprecia un aprendizaje parcial con análisis incompleto de información.</p> <p>Contiene menos de 200 palabras</p>	<p>Ideas claras, ordenadas que concluyen sobre el tema con un análisis completo de la información</p> <p>Contiene 200 palabras o más</p>
<p>CITAS FORMATO APA</p> <p>Fuentes, referencias y citas de autores en consulta (libros, artículos de investigación, leyes, apuntes, etc.)</p>	<p>No incluye fuentes, referencias ni citas o no siguen las normas APA</p>	<p>Incluye solo una fuente, la referencia y las citas tienen errores en relación con las normas APA</p>	<p>Proporciona dos o más referencias e incluye citas, ambas elaboradas de acuerdo con las normas APA</p>

Estimado alumno, para facilitar el aprendizaje de esta asignatura, en la sección de recursos de tu plataforma encontrarás un archivo llamado Videoclases, que contiene los vínculos a videos que tu profesor ha grabado para ti.

Unidad	N°	Descripción	Bibliografía sugerida	Valor (enteros)	Fecha de entrega
Unidad 1: Derechos Humanos	Actividad 1	<p>Elabora un mapa conceptual en el cual desarrolles la Clasificación de los Derechos Humanos y su Legislación.</p> <p>Deberás incluir la siguiente información:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Antecedentes nacionales de los Derechos Humanos 2. Clasificación de los Derechos Humanos (civiles, económicos, sociales, culturales y ambientales) 3. Legislación aplicable en materia de Derechos Humanos 4. Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos: Artículos del 1 al 29, 102 inciso B y 133 (Supremacía Constitucional) 5. Ley de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos 6. Atribuciones de las autoridades competentes en la defensa de los Derechos Humanos 7. Comisión Nacional de los Derechos Humanos 8. Suprema Corte de Justicia de la Nación 	<p>Boltvinik, J., & Damián, A. (2003). Derechos humanos y medición oficial de la pobreza en México. <i>Papeles de población</i>, 9(35), 101-136.</p> <p>http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252003000100006</p> <p>¿Cuáles son los derechos Humanos? CNDH</p> <p>https://www.cndh.org.mx/derechos-humanos/cuales-son-los-derechos-humanos#:~:text=Actualmente%20es%20mayormente%20aceptado%20clasificar,%2C%20sociales%2C%20culturales%20y%20ambientales.</p>	5 pts	1 de marzo

		<p>Para realizar dicho mapa es indispensable que te bases en la metodología del siguiente video:</p> <p>https://youtu.be/q8fvXaUX5f4</p> <p>Elabora tu actividad, apoyándote en algún programa online especializado como CmapTools, Lucidchart u otro similar; evita utilizar paquetería Office, integra una conclusión, cuida la ortografía, utilizar fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela en formato PDF a la sección correspondiente de la plataforma.</p>	<p>Federal, G. (2001). Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. <i>Diario Oficial de la Federación</i>, 10.</p> <p>México. (1998). <i>Ley de la Comisión Nacional de Derechos Humanos. Ley de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal y reglamentos de ambas.</i> Editorial Pac.8</p>		
<p>Unidad 1: Derechos Humanos</p>	<p>Actividad 2</p>	<p>Elabora una infografía sobre Derechos Humanos y Grupos Vulnerables.</p> <p>Deberás de integrar una breve explicación sobre los siguientes temas:</p> <p>Concepto y principios rectores de los Derechos Humanos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organismos internacionales de protección de los Derechos Humanos 2. Definición y concepto de vulnerabilidad y de grupos vulnerables 3. Desarrolla las características de cada grupo vulnerable que se menciona a continuación: <ul style="list-style-type: none"> ○ Personas en situación de pobreza ○ Mujeres ○ Niñas, niños y adolescentes ○ Personas con discapacidad ○ Personas adultas mayores ○ Personas indígenas 	<p>Morlachetti, A., Castilla, K., Monteiro de Brito Filho, J. C., Bandeira Galindo, G. R., Bregaglio, R., Zanotta, L., ... & Rubiano Galvis, S. (2014). <i>Derechos Humanos de los grupos vulnerables. Manual.</i> Red de Derechos Humanos y Educación Superior.</p> <p>https://www.sedh.gob.hn/documentos-recientes/46-derechos-humanos-de-los-grupos-vulnerables/file</p>	<p>5pts</p>	<p>8 de marzo</p>

- Comunidad lésbico, gay, bisexual, transexual, transgénero, travesti e intersexual.

Consulta en este enlace un breve video acerca de qué es una infografía, sus características y tips para elaborarla:

<https://www.youtube.com/watch?v=ERsVprw030k>

Elabora tu actividad, apoyándote en algún programa online especializado como Canva, Piktochart, Lucidchart u otro similar; evita utilizar paquetería Office, integra una conclusión, cuida la ortografía, utilizar fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela en formato PDF a la sección correspondiente de la plataforma.

<p>Unidad 2:</p>	<p>Actividad 1</p>	<p>Analiza el vídeo ¿Qué es la diversidad sexual?, disponible en https://www.youtube.com/watch?v=1QbTZYiQ6BA</p> <p>Posteriormente inventa 3 personajes con características mezcladas respecto a sexo biológico, identidad sexual, orientación sexual y expresión de género y descríbelos en un cuadro como el siguiente:</p> <table border="1" data-bbox="453 513 930 740"> <thead> <tr> <th>Nombre</th> <th>Sexo biológico</th> <th>Identidad sexual</th> <th>Orientación sexual</th> <th>Expresión de género</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Finalmente escribe una historia donde expliques cómo te imaginas que interactúan dichos personajes dentro de una sociedad heteronormativa y cuáles son los principales obstáculos a los que se enfrentan.</p> <p>Elabora tu actividad en un procesador de textos e integra una conclusión, cuida la ortografía, utilizar fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela en formato PDF a la sección correspondiente de la plataforma.</p>	Nombre	Sexo biológico	Identidad sexual	Orientación sexual	Expresión de género	1.					2.					3.					<p>Benalcázar-Luna, M., & Venegas, G. (2017). Micromachismo: manifestación de violencia simbólica. <i>UTCiencia" Ciencia y Tecnología al servicio del pueblo"</i>, 2(3), 140-149.</p> <p>El impacto de los estereotipos y los roles de género en México. (2007) Instituto Nacional de las Mujeres.</p> <p>http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100893.pdf</p>	<p>5 pts</p>	<p>15 de marzo</p>
Nombre	Sexo biológico	Identidad sexual	Orientación sexual	Expresión de género																					
1.																									
2.																									
3.																									

<p>UNI DA D 2: . GÉN ERO , PER SPE CTI VA Y EST UDI OS DE GÉN ERO</p>	<p>Actividad 2</p>	<p><i>Adjuntar Archivo. Folleto y documento de justificación.</i></p> <p>Elabora un folleto de 10 páginas, mediante el cual expliques los siguientes puntos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La diferencia entre sexo y género 2. Qué es el sistema sexual binario 3. Qué es la diversidad Sexual 4. Qué es la orientación sexual 5. Qué es la expresión de género <p>En un documento de dos cuartillas, justifica tu actividad e integra una conclusión personal.</p> <p>Elabora tu actividad, apoyándote en algún programa online especializado como Canva, CmapTools, Lucidchart u otro similar; evita utilizar paquetería Office, integra una conclusión, cuida la ortografía, utilizar fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela en formato PDF a la sección correspondiente de la plataforma.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buquet, A., Cooper, J., Mingo, A. y Moreno, H. (2013) <i>Intrusas en la Universidad</i>. México: UNAM. 2. Lamas, M. (2000) Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. <i>Cuicuilco Nueva Época</i>, 7(18), p.p. 1-24. 3. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) <i>Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 2</i>. México: CIEG-UNAM. 4. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) <i>Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 1</i>. México: CIEG-UNAM. 5. Zabludovsky, G. (2015) Las mujeres en los ámbitos de poder económico y político de México. <i>Revista Mexicana de Ciencias</i> 	<p>5 pt s</p>	<p>2 2 d e m a r z o</p>
---	------------------------	---	--	-----------------------	--

Políticas y Sociales, LX (223)
pp. 61-94.

UNIDAD 3: .
ROLES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO

Actividad 1

Observa y analiza la película "No soy un hombre fácil" (Netflix).

<https://www.netflix.com/mx/title/80175421>

Posteriormente, identifica los siguientes puntos:

¿Cuáles son los roles familiares, laborales y sociales que desempeña Damien?

¿Cuáles son los estereotipos que giran en torno a dichos roles?

Por último Reflexiona ¿Qué podrías hacer desde tu comportamiento para ayudar a erradicar estos estereotipos dentro de la sociedad?

Trabaja en una tabla como la que se presenta a continuación:

Ámbito	Roles	Estereotipos	¿Qué puedo hacer desde mi actuar para ayudar a erradicar estos estereotipos dentro de la sociedad?
Familiar (con sus padres, pareja, hijos)			
Laboral (con su jefe y compañeros)			
Social (con sus amigos, en lugares públicos)			

Elabora tu actividad en un procesador de textos e integra una conclusión, cuida la ortografía, utilizar fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela en formato PDF a la sección correspondiente de la plataforma.

Benalcázar-Luna, M., & Venegas, G. (2017). Micromachismo: manifestación de violencia simbólica. *UTCiencia" Ciencia y Tecnología al servicio del pueblo"*, 2(3), 140-149.

El impacto de los estereotipos y los roles de género en México. (2007) Instituto Nacional de las Mujeres.

http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100893.pdf

5
pt
s.

5
d
e
a
br
il

<p>UNIDAD 3: .</p> <p>ROLES Y ESTEREOTIPOS DE GÉNERO</p>	<p>Actividad 2</p>	<p>Adjuntar Archivo. Cuento y documento de justificación.</p> <p>Deberás elaborar un cuento, en el que se incluyan en el desarrollo los roles de género dentro del campo de la contaduría, denotando si existe división sexuada en el trabajo, señalando algunos estereotipos e incluyendo conductas consideradas como micromachismos.</p> <p>El cuento debe contener al menos 10 cuartillas, deberás ilustrarlo, para lo cual podrás hacer uso de tecnologías o mediante artes plásticas, y al final de mismo deberás incluir una reflexión personal sobre el desarrollo de tu trabajo.</p> <p>Elabora tu actividad en un procesador de textos, cuida la ortografía, utiliza fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela a la sección de tareas de la plataforma.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buquet, A., Cooper, J., Mingo, A. y Moreno, H. (2013) Intrusas en la Universidad. México: UNAM. 2. Lamas, M. (2000) Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. Cuicuilco Nueva Época, 7(18), p.p. 1-24. 3. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 2. México: CIEG-UNAM. 4. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 1. México: CIEG-UNAM. 5. Zabudovsky, G. (2015) Las mujeres en los ámbitos de poder económico y político de México. Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, LX (223) pp. 61-94. 6. Buquet, A. (2016) El orden de género en la educación superior: una aproximación interdisciplinaria. Nómadas, 44, pp. 27-43. 7. Camarena, M., Saavedra, M. Riveros, A., Fischer, L., Aguilar, M., Tapia, B., et. al. (2017). Características y retos de la mujer 	<p>5 pts</p>	<p>1 2 de abril</p>
--	--------------------	---	---	------------------	---------------------------------

			<p>empresaria en la Ciudad de México. México: FCA Publishing.</p> <p>8. Fernández, L., Virgilí, D. y Alfonso, R. (2015) Creando espacios, sensibilizando en género. México: UNAM.</p> <p>9. Galeana, P. (2013) Rompiendo el techo de Cristal. Las mujeres en la ciencia, en la educación y en la independencia financiera. México: FEMU</p>		
--	--	--	---	--	--

<p>UNI DAD 4.- VIOL ENCI A Y AGR ESIÓ N DE GÉN ERO</p>	<p>Actividad 1</p>	<p>Lee con atención el documento Micromachismos: la violencia invisible en la pareja, de Luis Bonino Méndez. Disponible en: https://colectivajusticiamujer.org/wp-content/uploads/2020/12/micromachismos_0.pdf</p> <p>Al finalizar elabora un análisis en el que desarrolles los siguientes puntos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué características sociodemográficas poseen los habitantes de tu círculo social? 2. ¿Qué micromachismos son normalizados por las personas de tu círculo social? ¿A qué atribuyes el que estén normalizados? 3. ¿Identificas violencia ejercida por las personas de tu círculo social? ¿De qué tipo, modalidad y/o nivel (de acuerdo con lo que indica el Violentómetro)? 4. ¿A qué instancias podrías recurrir para pedir ayuda en caso de sufrir violencia? <p>Elabora tu actividad en un procesador de textos e integra una conclusión, cuida la ortografía, utilizar fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela en formato PDF a la sección correspondiente de la plataforma.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia. (2022). Diario Oficial de la Federación 18-10- 2022. https://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/LGAMVLV.pdf 2. Secretaría de las Mujeres. (2021). Violencia de género. Gobierno del Estado de México. https://semujeres.edomex.gob.mx/sites/semujeres.edomex.gob.mx/files/files/Cuaderno_Violenciadegennero_2021(1).pdf 3. CIDH. (2015). Violencia contra las personas LGBTI. http://www.oas.org/es/cidh/informes/pdfs/violenciapersonaslgbti.pdf 4. Comisión Nacional de los Derechos Humanos. (2016). Guía para el uso de un lenguaje incluyente y no sexista. https://www.derechoshumano 	<p>5 pt s</p>	<p>1 9 d e a br il</p>
--	------------------------	---	---	-----------------------	--

scdmx.gob.mx/wpcontent/uploads/GUIALINS2017.pdf

5. **Bonino**, L. (1996). La violencia invisible en la pareja. En 1as. Jornadas de género en la sociedad actual (pp. 25-45). Generalitat Valenciana.

<p>UNI DA D 4.- VIO LEN CIA Y AGR ESI ÓN DE GÉN ERO</p>	<p>Actividad 2 (Colaborativa)</p>	<p>Tomando en cuenta que, la música es un vehículo que se encarga, de dar vida a diferentes contextos que nos rodean, mediante un lenguaje emocional, e introyecta diferentes mensajes de acuerdo al contexto en que se consume; deberás elegir dos canciones que consideres que a la fecha tiene gran impacto o difusión y que entrañan en sus letras mensajes que refuerzan o perpetúan los estereotipos de género, debiendo transcribir la letra de dichas canciones y mencionar el por qué consideras que refuerzan o perpetúan los estereotipos tradicionales de género.</p> <p>Posteriormente y a modo de reflexión, deberás ajustar las mismas letras, modificando las partes que señalas, a fin de convertir su mensaje en uno positivo y sin que difunda la violencia de género.</p> <p>Comparte tu archivo en el FORO. Análisis Musical, integra una conclusión personal y retroalimenta con tu opinión a tus compañeros.</p> <p>Elabora tu actividad en un procesador de textos e integra una conclusión, cuida la ortografía, utilizar fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela en formato PDF a la sección correspondiente de la plataforma.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buquet, A., Cooper, J., Mingo, A. y Moreno, H. (2013) <i>Intrusas en la Universidad</i>. México: UNAM. 2. Lamas, M. (2000) Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. <i>Cuicuilco Nueva Época</i>, 7(18), p.p. 1-24. 3. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) <i>Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 2</i>. México: CIEG-UNAM. 4. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) <i>Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 1</i>. México: CIEG-UNAM. 5. Zabludovsky, G. (2015) Las mujeres en los ámbitos de poder económico y político de México. <i>Revista Mexicana de Ciencias</i> 	<p>5 pt s</p>	<p>2 6 d e a br il</p>
---	---	---	--	-----------------------	--

Políticas y Sociales, LX (223)
pp. 61-94.

<p>UNI DAD 5: GÉN ERO EN EL ÁM BITO UNI VER SITA RIO</p>	<p>Actividad 1</p>	<p>A partir de los recursos estudiados en esta unidad, responde las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es la igualdad de género y qué es la equidad de género? A partir de esta distinción, proporciona un ejemplo de cada concepto. 2. ¿Qué son las brechas de género y por qué es tan importante cerrarlas? Proporciona dos ejemplos que muestren las afectaciones de estas desigualdades y la relevancia de combatirlas. 3. ¿Qué son las acciones afirmativas y cómo funcionan en la sociedad? Proporciona dos ejemplos que conozcas se hayan implementado en tu ciudad o país y evalúa su eficacia. 4. ¿Qué son los sesgos de género y cómo afectan la vida en sociedad? 5. ¿Cómo se transmiten y reproducen las desigualdades de género en los espacios educativos? Proporciona un ejemplo. 6. ¿Qué es la perspectiva de género y para qué sirve en educación? 7. ¿Qué significa transversalizar la perspectiva de género en las instituciones de educación superior? Ejemplifica. <p>Elabora tu actividad en un procesador de textos e integra una conclusión, cuida la ortografía, utilizar fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela en formato PDF a la sección correspondiente de la plataforma.</p>	<p>Buquet, A., Cooper, J., Mingo, A. y Moreno, H. (2013). <i>Intrusas en la Universidad</i>. Cap. 3. México: UNAM-PUEG-IISUE. Pp. 151-218. https://cieg.unam.mx/detalles-libro.php?l=MTAx</p> <p>CIEG-UNAM, (2015). Hacer un doctorado en la UNAM: ¿qué eligen las mujeres y los hombres? <i>Boletín Números y Género</i> (17). https://cieg.unam.mx/textos-interes.php</p> <p>CIEG-UNAM, (2015). Los doctorados del área 2: ¿es cierto que son paritarios? <i>Boletín Números y Género</i> (18). https://cieg.unam.mx/textos-interes.php</p> <p>CIEG-UNAM, (2018). Las ciencias y las humanidades: todavía en la brecha de género. <i>Boletín Números y</i></p>	<p>5 pt s</p>	<p>3 d e m a y o</p>
---	------------------------	--	---	-----------------------	--

Deberás de entregar la actividad en formato PDF.

Género (19).

<https://cieg.unam.mx/textos-interes.php>

CIEG-UNAM, (2018). ¿Carreras para mujeres y carreras para hombres? *Boletín Números y Género* (20).

<https://cieg.unam.mx/textos-interes.php>

CIEG-UNAM, (2018). *La igualdad de género en la UNAM. ¿Cuánto hemos avanzado?* *Boletín Números y Género* (21).

<https://cieg.unam.mx/textos-interes.php>

CIEG-UNAM, (2018). ¿Qué falta para consolidar los Estudios de Género en la UNAM? *Boletín Números y Género* (22).

<https://cieg.unam.mx/textos-interes.php>

CIEG-UNAM, (s/f). ¿Cuál es el índice de igualdad de género en las IES del país? *Boletín*

Números y Género (23).

<https://cieg.unam.mx/textos-interes.php>

<p>UNI DAD 5: . GÉN ERO EN EL ÁM BITO UNI VER SITA RIO</p>	<p>Actividad 2 Colabora tiva</p>	<p>Adjuntar Archivo. Juego Serpientes y Escaleras y documento de justificación.</p> <p>Adapta el juego clásico de serpientes y escaleras, con la finalidad de desarrollar el tema de género en el ámbito universitario, en el mismo deberás establecer subir la escalera por cada acción afirmativa o que rompa con conductas o estereotipos de género, y por cada acción que preserve o refuerce los estereotipos de género o la violencia en el entorno universitario, deberás marcar una serpiente que te haga descender.</p> <p>Para el desarrollo de la presente actividad, deberás tomar en cuenta la ruta de atención a la violencia de género en la UNAM, debiendo incluir algunos elementos de esta en tu actividad.</p> <p>https://coordinaciongenero.unam.mx/ruta-atencion-violencia-genero/</p> <p>A modo de instructivo y reglas del juego, elabora un documento, en el que expliques cuáles profesiones se encuentran feminizadas o masculinizadas, qué es la educación inclusiva, además del por qué marcaste cada escalera y cada serpiente.</p> <p>Elabora un documento, mediante el cual justifiques tu actividad e integres una conclusión personal.</p> <p>Elabora tu actividad, apoyándote en algún programa online especializado como Canva, CmapTools, Lucidchart u otro similar; evita utilizar paquetería Office, integra una conclusión, cuida la ortografía, utilizar fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buquet, A., Cooper, J., Mingo, A. y Moreno, H. (2013) Intrusas en la Universidad. México: UNAM. 2. Lamas, M. (2000) Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. Cuicuilco Nueva Época, 7(18), p.p. 1-24. 3. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 2. México: CIEG-UNAM. 4. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 1. México: CIEG-UNAM. 5. Zabludovsky, G. (2015) Las mujeres en los ámbitos de poder económico y político de México. Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales, LX (223) pp. 61-94. 	<p>5 pt s</p>	<p>1 3 d e m a y o</p>
--	--	---	---	-----------------------	--

		APA y súbela en formato PDF a la sección correspondiente de la plataforma.			
--	--	--	--	--	--

<p>UNIDAD 6: .</p> <p>GÉNERO EN LAS ORGANIZACIONES</p>	<p>Actividad 1</p>	<p>Lee el artículo:</p> <p>Serrano, A. L., & Gutiérrez, V. R. (2021). El suelo pegajoso y el techo de cristal en los principales despachos jurídicos en México. <i>GénEroos. Revista de investigación y divulgación sobre los estudios de género</i>, 28(29), 9-30.</p> <p>Analiza el caso que se expone sobre la situación de las mujeres en los despachos jurídicos en México y desarrolla un ensayo en el que expliques, con ayuda de sustento teórico y tus ideas propias, los siguientes puntos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se ven afectadas las mujeres por el suelo pegajoso? 2. ¿Cómo se ven afectadas las mujeres por el techo de cristal? 3. ¿Cuáles son los principales obstáculos a los que se enfrentan en este tipo de organizaciones? 4. Ejemplifica estos fenómenos en otro tipo de organizaciones, con base en tu propia experiencia o basado en algún testimonio al que puedas tener acceso. <p>Integra citas y referencias en formato APA.</p> <p>La extensión mínima del ensayo; es decir, de manera independiente a la portada y a las referencias, es de 5 cuartillas</p> <p>Elabora tu actividad en Word, guárdala en formato PDF y súbela a la plataforma.</p>	<p>Serrano, A. L., & Gutiérrez, V. R. (2021). El suelo pegajoso y el techo de cristal en los principales despachos jurídicos en México. <i>GénEroos. Revista de investigación y divulgación sobre los estudios de género</i>, 28(29), 9-30.</p> <p>https://revistasacademicas.ucol.mx/index.php/generos/article/view/30/20</p>	<p>5 pts</p>	<p>2 0 d e m a y o</p>
--	--------------------	---	--	------------------	--

UNI DA D 6: . GÉN ERO EN LAS OR GA NIZ ACI ONE S	Actividad 2	<p><i>Adjuntar Archivo. Liga a video y documento de justificación.</i></p> <p>El uso adecuado de las redes sociales permite a los individuos mayor acceso y capacidad de relacionarse con otros, difundir conocimiento e información. Asimismo, aumenta el nivel de conectividad, sentimiento de pertenencia.</p> <p>Haciendo uso de la plataforma TIK TOK, como una de las redes sociales de mayor impacto en los últimos tiempos, desarrolla un video con el máximo de tiempo autorizado por dicha plataforma, en el cual hables sobre el género en las organizaciones, tomando en cuenta conceptos como piso pegajoso, techo de cristal, acoso, hostigamiento sexual entre otros.</p> <p>Para poder subir dicho video a la plataforma, deberás justificar previamente, en un documento anexo, la información contenida en el mismo</p> <p>Elabora tu documento en un procesador de texto, cuida la ortografía, utiliza fuente Arial 12 a espacio 1.5. e incorpora las fuentes consultadas al calce de tu documento con citación estilo APA y súbela a la sección de tareas de la plataforma.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buquet, A., Cooper, J., Mingo, A. y Moreno, H. (2013) <i>Intrusas en la Universidad</i>. México: UNAM. 2. Lamas, M. (2000) Diferencias de sexo, género y diferencia sexual. <i>Cuicuilco Nueva Época</i>, 7(18), p.p. 1-24. 3. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) <i>Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 2</i>. México: CIEG-UNAM. 4. Moreno, H. y Alcántara, E. (2019) <i>Conceptos clave en los estudios de género. Volumen 1</i>. México: CIEG-UNAM. 5. Zabludovsky, G. (2015) Las mujeres en los ámbitos de poder económico y político de México. <i>Revista Mexicana de Ciencias</i> 	5 pt s	2 7 d e m a y o
---	----------------	---	--	--------------	--------------------------------------

			<i>Políticas y Sociales, LX (223)</i> pp. 61-94.		
			Ponderación total de las actividades	6 0 p t o s	

EXÁMENES

Para esta asignatura están programados de la siguiente manera:

- **Parciales:**

Deberás entregar las actividades de aprendizaje de las unidades implicadas en cada parcial, **antes de que inicie el periodo de aplicación**. Es importante que te inscribas en cada periodo y cumplas con los lineamientos para su presentación.

PARCIAL	UNIDADES (que lo integran)	VALOR (núm. enteros)	APLICACIÓN DE EXAMEN
1ro.	1,	14	01 al 06 de abril
2do.	2,3	13	03, 04 y del 06 al 09 de mayo

3ro.	4,5,6	13	07,08 y del 10 al 13 de junio
------	-------	----	-------------------------------

- Para la realización de los exámenes parciales es obligatorio entregar previamente las actividades que correspondan a las unidades evaluadas, en cada uno de dichos exámenes, en la fecha establecida en el programa de trabajo o de manera extemporánea con la penalización de dos puntos, puedes revisar la tabla con las fechas límite de entrega y fecha extemporánea con penalización.
- Es requisito indispensable para la realización del examen parcial que las actividades correspondientes a las unidades evaluadas en dicho examen sean entregadas, en caso de no entregar al menos una actividad, la calificación del examen parcial NO será tomada en cuenta para tu calificación final.
- Las fechas para la presentación de los exámenes parciales son las siguientes:
- Recuerda que los exámenes parciales podrás presentarlos únicamente en las fechas indicadas en la tabla anterior, de no realizarlo en las fechas señaladas, perderás el derecho a presentarlos en otro periodo.

- **Global. Examen único**

Valor	Requisitos	Aplicación de global
100%	Ninguno	15 y del 17 al 21 de junio 2024

PORCENTAJES Y ESCALA DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

Porcentajes de evaluación:

Concepto	Porcentajes
Actividades de aprendizaje	50 %
Actividades colaborativas	10 %
Exámenes parciales	40 %
Otro	0 %
Total	100 %

Escala de evaluación:

Rango	Calificación
1.00 a 5.99	5
6.00 a 6.54	6
6.55 a 7.54	7
7.55a 8.54	8
8.55 a 9.54	9
9.55 a 10.00	10

FUNCIONES DEL ASESOR

Por ser una modalidad abierta, tu asesor:

1. Será tu apoyo y guía de manera presencial para la resolución de dudas y desarrollo de las actividades; así mismo, por la mensajería de la plataforma educativa para dudas concretas.
2. Calificará y retroalimentará tus actividades de aprendizaje en plataforma educativa en un lapso no mayor a 8 días hábiles después de la entrega.
3. Te recomendará recursos didácticos adicionales para ampliar tu conocimiento. No es su obligación facilitarte: copias, archivos digitales o proporcionarte ligas directas de la BIDI.

4. Enviaré tu calificación al finalizar el semestre de manera personalizada.

DATOS DEL ASESOR O GRUPO DE ASESORES

Nombre	Correo electrónico
Murillo Cruz Eduardo Engelbert	lic.murillo.fca@gmail.com
Osorio Orozco Marco Antonio	marco.osorio.orozco@gmail.com
Tinajero Chávez Lorena Ishel	tinajerochavezlorenaishel@gmail.com

Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción.

Paulo Freire