

PLAN DE TRABAJO

MODALIDAD ABIERTA

DATOS DE LA ASIGNATURA

| | | | |
|---|-------------------------|-----------------|--|
| Licenciaturas en que se imparte: | | Lic. Contaduría | |
| Nombre: | Teoría del Conocimiento | | |
| Clave(s): | 2137 | | |
| Tipo: | Obligatoria | | |
| Plan de Estudios: | 2024 | | |

FECHAS DEL SEMESTRE

| | |
|-------------------------------|---|
| Inicio semestre: | 14 de febrero de 2026 |
| Fin del semestre: | 20 de junio de 2026 |
| Plataforma educativa: | 27 de febrero de 2026 Primer día para entrega de actividades en plataforma |
| Cierre de plataformas: | 13 de junio de 2026 a las 23:00 hrs |
| Periodo examen global: | 15 al 20 de junio de 2026. |

OBJETIVO GENERAL

Al finalizar el curso, el alumnado reflexionará sobre la naturaleza del conocimiento humano para valorar sus alcances, límites y posibilidades en la disciplina de contaduría.

CONTENIDO TEMÁTICO

| Unidad | Tema | Teóricas |
|--------|---|----------|
| 1 | Naturaleza humana | 12 |
| 2 | Naturaleza del conocimiento | 12 |
| 3 | Tipos de conocimiento (ciencia, tecnología y técnica) | 12 |
| 4 | Problemas del conocimiento | 12 |
| 5 | Ciencia y sus métodos | 10 |
| 6 | Ciencia y contaduría | 10 |
| | Total de horas | |

BIENVENIDA

Querido estudiante, el grupo colegiado de asesoras y asesores te da la más cordial bienvenida a tu asignatura *Teoría del Conocimiento* del semestre 2026-1. Durante este periodo, nuestra labor será apoyarte en tu proceso de formación profesional y académica. Es importante que acudas a las asesorías en los horarios correspondientes y que mantengas contacto con tu asesora por medio de la plataforma para resolver cualquier duda que te surja a lo largo del semestre. Recuerda que debes realizar todas las actividades y seguir cada una de las instrucciones. Es muy importante que el conocimiento de esta asignatura se vea reflejado en tu vida profesional y personal.

El objetivo de cada una de las retroalimentaciones es para que reflexiones y analices tus áreas, oportunidad para que en las siguientes mejores; por ello, cada una de las actividades entregadas en la plataforma contará con una retroalimentación por parte de la asesora y asesor asignada/o a tu grupo. Es muy importante que presentes tus exámenes parciales una vez que hayas entregado las actividades de aprendizaje de las unidades correspondientes y consideres que te has preparado lo suficiente para acreditarlos.

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Teoría del Conocimiento se imparte en el primer semestre de la licenciatura en Contaduría y Administración, que será de gran utilidad para que comprendas la naturaleza del conocimiento, sus orígenes y límites, y el papel de la validez en la argumentación y la lógica. Los contenidos de la asignatura te fortalecerán en las ciencias administrativas. Asimismo, comprenderás que la raíz y origen de cada una de las acciones del ser humano se encuentra en su mente y la manera de procesar sus pensamientos. Por otro lado, analizaremos el papel y significado del conocimiento a lo largo de la historia de la humanidad. Reflexionaremos los diversos tipos de conocimiento, problemas del conocimiento (corrientes epistemológicas), tipos de ciencia y métodos para eliminar las creencias y opiniones subjetivas. Por último, desarrollaremos habilidades cognitivas que nos permitan un pensamiento crítico, objetivo en el conocimiento y evolución de las ciencias administrativas.

Gracias a los conocimientos de esta asignatura podrás identificar diversos conceptos de la vida cotidiana con un lenguaje técnico y profesional; lo cual, te permitirá reflexionar y razonar de mejor manera cada uno de ellos y serás capaz de comprender las diferentes teorías del conocimiento del hombre [ser humano] como ser integral y holístico. Como bien sabes, las necesidades

laborales actuales, en todas las empresas y organizaciones, requieren de habilidades cognitivas y epistemológicas que respondan al cambio de las nuevas tecnologías de la información para organizar y optimizar los recursos.

Asimismo, desarrollarás la capacidad para resolver problemas a partir de estrategias técnicas y operacionales, aplicando el uso de nuevas tecnologías, identificando las oportunidades para lograr el cumplimiento de los objetivos establecidos en las empresas con calidad, eficacia y eficiencia. La asignatura, teoría del conocimiento, está adscrita al área académica Metodología de la Investigación y Ética, por ello, te ayudarán a desarrollar un pensamiento crítico y habilidades metodológicas para los inicios de tu formación universitaria.

FORMA EN QUE EL ALUMNADO DEBE PREPARAR LA ASIGNATURA

Las actividades de aprendizaje están estructuradas de tal forma que te permitirán desarrollar habilidades y destrezas para dar solución a un problema en específico, producto de los aprendizajes significativos derivados de la apropiación de los contenidos temáticos de la asignatura. Los contenidos de la asignatura se presentan de manera más clara y didáctica, empleando diversos recursos pedagógicos que te permitan una mejor lectura y comprensión de los temas. Recuerda que estás en una modalidad abierta, lo cual implica que debes: organizar y buscar tu propio material de aprendizaje, así como descubrir el conocimiento por ti mismo. Además, deberás analizar críticamente la realidad y la forma de pensar de los demás; tener una visión propia de las cosas; crear nuevos hábitos de estudio; estimularte en la iniciación de la investigación académica o profesional y que puedas asimilar mejor el conocimiento en todas las asignaturas que cursarán durante el semestre y el resto de la licenciatura.

Consideraciones importantes para el envío de las actividades:

- La portada debe contener nombre de la Universidad, Facultad, Modalidad (abierta), nombre de la asignatura, unidad, nombre de la actividad, nombre de la alumna o alumno y en la parte inferior de la hoja la frase: “Declaro que esta actividad es de mi autoría y se respetan los derechos de autor”.
- Realizar las actividades en el procesador de textos “Word”, hoja tamaño carta con letra Arial de 12 puntos e interlineado de 1.5.
- Incluir al final las fuentes de consulta (referencias bibliográficas) en formato APA.
- Cuando la realización de una actividad implique hacer una investigación, deberás buscar fuentes oficiales (fidedignas) como libros, revistas, artículos de divulgación científica. Evita sitios no confiables como blogs, así como páginas similares a conceptos

de o definiciones. Tus actividades deberán contener al menos tres fuentes bibliográficas de sitios o bases de datos académicas o de investigación, diferentes a los apuntes electrónicos y realizar las citas y referencias en formato APA (última versión).

- Nombrar el archivo de la siguiente manera: Apellido Nombre Unidad Actividad Ejemplo: Ríos_Luis_Unidad 1 Actividad 2, para el envío de trabajos en la plataforma.
- Subir tu archivo a plataforma con formato .pdf (preferentemente) o .docx; para evitar que al abrir el documento, éste se desconfigure.

NOTA: Para la realización de tus actividades deberás usar fuentes oficiales (libros, revistas, artículos) y no olvides hacer la cita en formato APA, ya que, si no lo haces, incurrirás en plagio:

- <https://www.derecho.unam.mx/integridad-academica/pdf/guia-plagio-derecho-autor.pdf>
- <https://www.libros.unam.mx/plagioyetica.pdf>

Criterios que seguirá el asesor para evaluar cada actividad:

- Uso correcto de la ortografía y redacción (sintaxis, claridad, precisión y vocabulario).
- Calidad en la presentación, sobre todo en la ortografía y redacción de tus trabajos.
- Que tus actividades contengan los elementos solicitados que se mencionan líneas arriba.
- Capacidad de análisis, síntesis y argumentación adecuadas a un estudiante de nivel universitario.
- Citación y listado de referencias correctamente en formato APA (versión 2019).
- Tus actividades deben denotar la lectura de los textos solicitados.
- Evita el uso de cualquier tipo de Inteligencia Artificial, ChatGPT o copiar trabajos de compañeros del semestre en curso o anteriores; en caso de incurrir en dicha actividad se anulará la actividad.

Requisitos para la presentación de exámenes:

- Para los exámenes parciales debes haber enviado las actividades correspondientes de las unidades solicitadas.
- Para aplicar a los exámenes debes estar atento/a en los periodos de inscripción a los exámenes parciales y el global.
- Debes estar puntualmente en el día y horario de aplicación de los exámenes.

NOTA:

Para la realización de tus actividades deberás cuidar tu **ortografía** y usar **fuentes oficiales** como: libros, revistas, artículos, etcétera. Recuerda hacer la cita en formato APA 7, ya que, si no lo haces, incurrirás en plagio.

https://www.revista.unam.mx/wp-content/uploads/3_Normas-APA-7-ed-2019-11-6.pdf .

El uso de la inteligencia artificial para la elaboración de actividades quedará a consideración del profesor, pero también deberán ser citadas en los trabajos. Recuerda que copiar información generada por algún tipo de IA es considerada como Plagio.

Para la entrega extemporánea de actividades tendrás una semana más con una calificación máxima de 8.0

***Después de 10 días de la fecha de entrega ya no se revisarán y calificarán las actividades.**

ACTIVIDADES POR REALIZAR DURANTE EL SEMESTRE

Descripción a partir de aquí... La asignatura consta de seis unidades, cada una contiene una serie de actividades que deben ser realizadas y entregadas en las fechas que se solicitan; para lo cual se te pide organizar tus tiempos de estudio para completarlas. Se te recomienda planear tus tiempos para terminar tus actividades en tiempo y forma.

En los casos donde se soliciten organizadores gráficos: mapas mentales o conceptuales, cuadros sinópticos, líneas de tiempo, tablas comparativas, deberán cumplir con la estructura y elementos de acuerdo con la herramienta utilizada. A continuación, se ofrece una referencia bibliográfica que te puede servir de apoyo: Velázquez, V. (2003). El uso de los organizadores gráficos de la información en la enseñanza de la geografía [Informe académico para optar por el título de licenciado en geografía, inédita].

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN
 DIVISIÓN SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

FFyL UNAM. <http://132.248.9.195/pmig2019/0337227/Index.html> Universidad Nacional Autónoma de México (s/f)
 Organizadores gráficos. UNAM.mx. Recuperado el 17 de mayo de 2023, de:
http://fcaenlinea1.unam.mx/anexos/organizadores_graficos.pdf

Descripción a partir de aquí

| Unidad | N° Actividad | Fecha de entrega | Descripción | Valor (enteros) |
|----------|--------------|------------------|--|-----------------|
| Unidad 1 | Actividad 1 | 28 de febrero | <p>1. Lee el texto de Olga Lucía Molano “Identidad cultural un concepto que evoluciona”</p> <p>2. Lleva a cabo una entrevista recopilando evidencia de su realización en video y/o en audio. Realiza las siguientes preguntas a la persona a entrevistar:</p> <p>¿Cómo describirías el lugar o territorio donde creciste y qué elementos culturales destacarías?</p> <p>¿Cómo consideras que esos elementos culturales que mencionas han conformado tu identidad?</p> <p>¿Qué tradiciones, costumbres o rituales de tu comunidad sientes que te identifican como parte de ella?</p> <p>¿Qué lugares, monumentos o elementos materiales consideras que son patrimonio de tu comunidad o cultura?</p> <p>¿Qué importancia le das a preservar y valorar las expresiones culturales inmateriales como la lengua, los mitos, las canciones o las historias en tu comunidad o cultura?</p> | 10 pts |

3. Elabora un documento en el que incluyas el link de archivo de video y/o audio de la entrevista, y posteriormente contesta lo siguiente con base en el texto:

- Explica qué es cultura según Molano y describe cómo se corresponde con las respuestas de la persona entrevistada
- Explica que se entiende por Identidad cultural en el texto de Molano y describe cómo se manifiesta la identidad cultural en el caso de la persona entrevistada
- Explica que es el patrimonio cultural y sus tipos según Molano y menciona cuáles identificaste en el caso de la persona entrevistada
- Explica qué es diversidad cultural en el texto de Molano y describe cómo se corresponde con las respuestas de la persona entrevistada
- Elabora 2 párrafos de reflexión sobre los temas revisados y la experiencia de la entrevista.

5. Guarda tu archivo con formato pdf y súbelo a la plataforma. No olvides incluir portada y referencias.

Rúbrica de evaluación:

| | |
|--|----------|
| El trabajo incluye una portada con los datos de identificación de la escuela, materia, alumno, semestre, profesor, unidad y número de actividad. | 1 punto |
| Se incluye el link de evidencia de la entrevista y se contestan los puntos solicitados | 7 puntos |

| | | | | |
|--|-------------|------------|---|--------|
| | | | <p>Las respuestas incluyen <i>citas</i> textuales o parafraseo de la autora y la <i>referencia</i> correspondiente en formato APA 7.</p> <p>1 punto</p> | |
| | | | <p>El trabajo presenta una buena redacción y no se cometen errores ortográficos</p> <p>1 punto</p> | |
| | | | <p>Total</p> <p>10 puntos</p> | |
| | | | <p>Bibliografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Molano L. O. (2007). Identidad cultural un concepto que evoluciona. Opera. 7.pp. 69-84. | |
| | Actividad 2 | 7 de marzo | <p>1. Lee el texto de Juan Carlos Zavala Olalde “El hombre, el ser histórico”</p> <p>2. Elige un museo que puedas visitar de manera presencial o virtual *Puedes buscar en tu navegador “recorrido virtual a museos de México y el mundo” y elegir alguna de las opciones (por ejemplo: el museo de Bellas Artes CDMX https://palacio.inba.gob.mx/recorrido/virtualtour.html)*</p> | 10 pts |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>3. Elige un elemento arquitectónico, una pieza escultórica, un cuadro, etc. que te permita establecer relación con el texto.</p> <p>4. Elabora un documento en el que contestes lo siguiente en relación con el texto de Zavala:</p> <p>Museo visitado: _____</p> <p>Elemento seleccionado: _____</p> <p>Descripción del elemento: (imagen y texto)</p> <p>Relación con el artículo de Zavala:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Carácter histórico del ser humano2. Lenguaje simbólico y cultural en la construcción y transmisión de la historia humana3. Identidad y memoria histórica4. Dimensión social y cultural5. Elabora una reflexión sobre el elemento seleccionado y las ideas principales del texto de Zavala <p>* no olvides citar las fuentes en cada punto que respondas</p> <p>Consulta el siguiente <u>ejemplo</u> para puedas llevar a cabo tu actividad:</p> <p>Museo visitado: Museo Nacional de Antropología (visita virtual)</p> <p>Elemento seleccionado: Piedra del Sol, Sala Mexica</p> <p>Descripción del elemento:</p> | |
|--|--|--|--|--|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | | <p>La Piedra del Sol es una escultura de piedra que...</p> <p>Relación con el artículo de Zavala:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Carácter histórico del ser humano (describir como la piedra del sol refleja el carácter histórico del ser humano, señalando qué procesos históricos refleja y que configuran la identidad humana)2. Lenguaje simbólico y cultural en la construcción y transmisión de la historia humana (identificar qué signos, símbolos, lenguaje y/o representaciones culturales hay en la piedra del sol y describir cómo estos son importantes para la evolución cultural)3. Identidad y memoria histórica (describir cómo la piedra del sol preserva y transmite una memoria colectiva o identidad cultural, contribuyendo a la continuidad histórica del ser humano)4. Dimensión social y cultural (describir como la piedra del sol da cuenta de que el ser humano es un ser social y cultural, y cómo esto se expresa en la función o significado que tiene la piedra).5. Elabora una reflexión sobre el elemento seleccionado y las ideas principales del texto de Zavala * no olvides citar las fuentes en cada punto que respondas <p>La Piedra del Sol sigue siendo un símbolo de gran importancia actual porque, como señala Zavala (2009)...</p> <p>5. Guarda tu archivo con formato pdf y súbelo a la plataforma</p> | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------|--|--|--|---------|--|----------|--|----------|-------|-----------|--|
| | | | <p>Rúbrica de evaluación:</p> <table border="1"> <tr> <td>El trabajo incluye una portada con los datos de identificación de la escuela, materia, alumno, semestre, profesor, unidad y número de actividad.</td> <td>1 punto</td> </tr> <tr> <td>El trabajo incluye las respuestas a los puntos solicitados. Las respuestas son claras y demuestran la lectura y relación con el texto de Zavala.</td> <td>7 puntos</td> </tr> <tr> <td>Las respuestas incluyen citas textuales o parafraseo del autor, así como la referencia correspondiente en formato APA 7. Las respuestas tienen una buena redacción y no presentan errores ortográficos.</td> <td>2 puntos</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>10 puntos</td> </tr> </table> <p>Bibliografía</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zavala, J. (2009). El hombre, el ser histórico. <i>Ludus vitalis: Revista de Filosofía de las Ciencias de la vida</i>, 17(31), 143-167. | El trabajo incluye una portada con los datos de identificación de la escuela, materia, alumno, semestre, profesor, unidad y número de actividad. | 1 punto | El trabajo incluye las respuestas a los puntos solicitados. Las respuestas son claras y demuestran la lectura y relación con el texto de Zavala. | 7 puntos | Las respuestas incluyen citas textuales o parafraseo del autor, así como la referencia correspondiente en formato APA 7. Las respuestas tienen una buena redacción y no presentan errores ortográficos. | 2 puntos | Total | 10 puntos | |
| El trabajo incluye una portada con los datos de identificación de la escuela, materia, alumno, semestre, profesor, unidad y número de actividad. | 1 punto | | | | | | | | | | | |
| El trabajo incluye las respuestas a los puntos solicitados. Las respuestas son claras y demuestran la lectura y relación con el texto de Zavala. | 7 puntos | | | | | | | | | | | |
| Las respuestas incluyen citas textuales o parafraseo del autor, así como la referencia correspondiente en formato APA 7. Las respuestas tienen una buena redacción y no presentan errores ortográficos. | 2 puntos | | | | | | | | | | | |
| Total | 10 puntos | | | | | | | | | | | |

| | | | | |
|-----------------|-------------|-------------|--|---------|
| Unidad 2 | Actividad 1 | 13 de marzo | <p>Con base en la lectura de Cerón (2017). Cuatro niveles de conocimiento en relación a la ciencia. Una propuesta taxonómica. Con dicha referencia se realizará un cuadro comparativo de los cuatro tipos de conocimiento que advierte el autor. La base analítica para la construcción del cuadro es considerar que el conocimiento es el conjunto de saberes metódicos, sistemáticos, fundamentados, comprobables y rigurosos. Por lo tanto, el cuadro debe contemplar las “semejanzas” y “diferencias” entre los tipos de conocimiento; para ello te debes apoyar en el siguiente formato:</p> <div data-bbox="747 581 1705 1123" style="border: 1px solid black; height: 334px; width: 456px; margin: 10px 0;"></div> <p>Al finalizar debes generar una “conclusión” [a modo de reflexión] sobre el esquema organizador que da sentido a la producción de conocimiento existente; es decir, cómo apropias la taxonomía generada en el cuadro y la importancia de la clasificación para la definición del conocimiento. La reflexión debe ser de una cuartilla.</p> | 09 pts. |
|-----------------|-------------|-------------|--|---------|

La portada, el cuadro, la conclusión y tus referencias conforman la actividad y debes guardarlas en un solo documento en formato PDF; después debes subirla a plataforma atendiendo las indicaciones generales que se mencionan en el plan de trabajo.

A continuación, se presenta la rúbrica de evaluación:

| Aspectos a evaluar | Puntos |
|---|-----------|
| Presenta la portada con los elementos solicitados en el plan de trabajo. | 1 punto |
| Entrega del cuadro comparativo atendiendo las variables del cuadro y apoyado en la lectura recomendada. | 4 puntos |
| El cuadro presenta las “propuestas” de definiciones del alumno o alumna, respecto a los cuatro tipos de conocimiento. | 2 puntos |
| El contenido del cuadro comparativo presenta una idónea redacción (y ortografía) y muestra las citas (directas e indirectas) de la lectura recomendada. | 2 puntos |
| El trabajo muestra la “conclusión” del alumno o alumna sobre los tipos de conocimiento. | 1 punto |
| Total | 10 puntos |

Referencia bibliográfica:

| | | | | |
|--|---|--------------------|--|----------------|
| | | | <p>Cerón Martínez, A. U. (2017). Cuatro niveles de conocimiento en relación a la ciencia. Una propuesta taxonómica. <i>Ciencia Ergo Sum</i>, 24 (1), 83-90.</p> <p>https://www.redalyc.org/journal/104/10449880009/html/</p> | |
| | <p>Actividad 2 (Colaborativa: foro)</p> | <p>20 de marzo</p> | <p>Para esta actividad revisaremos la lectura de Nicol (2001) Los principios de la ciencia; en particular el apartado: “La historia y la verdad. Las cuatro relaciones del conocimiento” (pp. 42-93). En tal propuesta se establecen las cuatro relaciones del conocimiento: epistemológica, lógica, histórica y dialógica.</p> <p>Primero, se deben atender las siguientes preguntas y dar respuesta con la información (citas directas) correspondiente de la lectura señalada:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es la relación epistemológica y cómo explica el conocimiento (discursivo)? (p. 42-43). 2. ¿Cómo se define la razón lógica y su influencia en la “objetividad” de la ciencia? (p. 45-46). 3. ¿Cómo se advierte la diferencia entre la lógica formal y la lógica normativa? (p. 48-49). 4. Explica el “hecho” de la historicidad como elemento explicativo de una tercera relación del pensamiento. (p. 51-53). 5. Con base en la relación histórica; explica porqué la ciencia es transubjetiva. (55-56). 6. ¿Cómo se plantea la “verdad” desde la relación dialógica? (p. 61-63). | <p>10 pts.</p> |

Segundo, debes subir tu actividad al foro junto a un resumen breve (5 a 10 líneas) sobre cómo la “relación dialógica” une los otros tipos de relaciones para la generación del conocimiento.

Tercero, debes comentar “dos” actividades de tus compañeros o compañeras sobre las respuestas que presenta sobre el cuestionario y el resumen; con la directriz de cómo la relación dialógica unifica los otros tres tipos de generación del conocimiento. Lo anterior, en un contexto de cordialidad y respeto.

La portada, las preguntas (con respuestas), resumen breve y tus referencias conforman tu actividad y con ellos generar un solo documento en formato PDF; después hay que subir la actividad a la plataforma atendiendo las indicaciones generales del plan de trabajo.

A continuación, se presenta la rúbrica de evaluación:

| Aspectos a evaluar | Puntos |
|--|----------|
| Presenta la portada con los elementos solicitados en el plan de trabajo. | 1 punto |
| Se atienden ampliamente las preguntas del cuestionario con la información de la lectura sugerida; además, del resumen con la directriz de la relación dialógica. | 6 puntos |
| Se interviene en el foro con las actividades de otros dos compañeros o compañeras y comenta | 2 puntos |

| | | | | | | | | | | |
|---|-------------|-------------|---|---|--|---|---------|-------|-----------|--|
| | | | <table border="1"> <tr> <td>la actividad sobre “relación dialógica” y los otros tipos de relaciones del conocimiento.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>El trabajo presenta una idónea redacción y muestra las citas (directas e indirectas) de la lectura recomendada. Asimismo, reporta la (s) referencia (s) empleada (s).</td> <td>1 punto</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>10 puntos</td> </tr> </table> <p>Referencia bibliográfica</p> <p>Nicol, Eduardo. (2001). “La historia y la verdad. Las cuatro relaciones del conocimiento”, en <i>Los principios de la ciencia</i>, Fondo de Cultura Económica, pp. 42-93.</p> <p>http://fcaenlinea1.unam.mx/anexos/1156/1156_u2_act1_p16.pdf</p> | la actividad sobre “relación dialógica” y los otros tipos de relaciones del conocimiento. | | El trabajo presenta una idónea redacción y muestra las citas (directas e indirectas) de la lectura recomendada. Asimismo, reporta la (s) referencia (s) empleada (s). | 1 punto | Total | 10 puntos | |
| la actividad sobre “relación dialógica” y los otros tipos de relaciones del conocimiento. | | | | | | | | | | |
| El trabajo presenta una idónea redacción y muestra las citas (directas e indirectas) de la lectura recomendada. Asimismo, reporta la (s) referencia (s) empleada (s). | 1 punto | | | | | | | | | |
| Total | 10 puntos | | | | | | | | | |
| Unidad 3 | Actividad 1 | 27 de marzo | <p>Realiza un análisis crítico del ensayo de Silva Camarena, "Humanismo, técnica y tecnología" (http://fcaenlinea.unam.mx/anexos/1156/1156_u3_act3_c.pdf), prestando especial atención a la diferenciación conceptual que el autor establece entre ciencia, técnica y tecnología.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Localización del Recurso: Acceda al documento digital del ensayo de Silva Camarena, titulado "Humanismo, técnica y tecnología", el cual se encuentra disponible en la carpeta compartida de Drive. 2. Lectura Analítica: Revise las tres secciones indicadas del ensayo (páginas 18-53). | 5 pts. | | | | | | |

| | | | | |
|--|-------------|------------|--|--------|
| | | | <p>3. Identificación Conceptual: Durante la lectura, identifique y sistematice las distintas definiciones y perspectivas que el autor desarrolla para los conceptos fundamentales de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Ciencia ○ Técnica ○ Tecnología <p>Después de leer este texto, busca en la red la definición de estos conceptos de 2 autores más, desarrolla tu propia definición y completa el siguiente cuadro comparativo. Este cuadro servirá como evidencia de su comprensión de las distinciones ontológicas y funcionales que Silva Camarena plantea entre estos tres pilares del saber y la praxis humana.</p> <div style="border: 1px solid black; height: 150px; width: 100%;"></div> <p>Silva Camarena, J. M. (2000). Humanismo, técnica y tecnología (Segunda parte). <i>Contaduría y Administración</i>.</p> | |
| | Actividad 2 | 7 de abril | <p>A partir del trabajo de Francisco Giraldo (2012) (https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=379837132003) elabora una presentación digital (PowerPoint, Keynote o Prezi) para exponer las dimensiones clave de la</p> | 5 pts. |

| | | | | |
|-----------------|-------------|-------------|---|---------|
| | | | <p>racionalidad tecnológica. La presentación debe tener un mínimo de 10 diapositivas (sin contar la portada y las referencias).</p> <p>Contenido Esencial de la Presentación:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Definición Filosófica (El Concepto Central) <ul style="list-style-type: none"> ○ Defina qué es la Racionalidad Tecnológica (o Racionalidad Instrumental) y cómo se diferencia de otras formas de racionalidad (ej. racionalidad práctica o comunicativa). 2. Características Distintivas (La Estructura) <ul style="list-style-type: none"> ○ Identifique y desarrolle al menos tres características clave que definen la lógica de la racionalidad tecnológica. ○ Implicaciones Socio-Culturales (El Impacto) ○ Analice cómo la racionalidad tecnológica ha transformado dos ámbitos específicos de la vida social o cultural (ej. la educación, la política, el arte, o la vida cotidiana). 3. Debate Ético y Crítico (La Reflexión) <ul style="list-style-type: none"> ○ Presente una postura crítica clara (una crítica o un riesgo) y un elemento positivo (una promesa o un beneficio) de la racionalidad tecnológica en la sociedad contemporánea. | |
| Unidad 4 | Actividad 1 | 14 de abril | <p>Revisa el siguiente texto:</p> <p>Profundizar en la comprensión de los problemas fundamentales del conocimiento a través del análisis crítico de un texto especializado y la formulación de respuestas fundamentadas.</p> <p>Preguntas para Reflexionar y Analizar:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es el Racionalismo? | 08 pts. |

| | | | | |
|--|-------------|-------------|--|--------|
| | | | <p>¿Cómo explicarías el racionalismo a alguien que nunca ha oído hablar de él? ¿Qué importancia le da a la razón en la adquisición del conocimiento?</p> <p>¿Podrías dar un ejemplo de una situación donde el racionalismo sea evidente?</p> <p>¿Qué entiendes por Empirismo?</p> <p>Si el racionalismo se basa en la razón, ¿en qué se centra el empirismo para construir el conocimiento.</p> <p>3. ¿Qué es el subjetivismo?</p> <p>Para esta actividad, utilizaremos el siguiente texto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título: "Teoría del Conocimiento" • Autor: Johannes Hessen <p>Capítulo sugerido para el análisis: El Capítulo I, "La Esencia de la Filosofía" o el Capítulo II, "El Fenómeno del Conocimiento", son excelentes puntos de partida. Puedes acceder a una versión digital del libro de Johannes Hessen a través de bibliotecas universitarias o repositorios académicos</p> | |
| | Actividad 2 | 21 de abril | <p>A partir del texto: "La posibilidad del conocimiento; un problema filosófico sin solución definitiva" de José Nava elabora un análisis de la lectura en mínimo 2 cuartillas y responde las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué es un problema de conocimiento?</p> <p>¿Por qué se le llama problema de conocimiento?</p> | 5 pts. |

| | | | | |
|-----------------|-------------|-------------------|---|---------|
| | | | <p>¿Qué es el conocimiento?</p> <p>¿Cuál es la función de los postulados del conocimiento?</p> <p>Incluye las referencias de las fuentes consultadas. Guarda tu documento, nombra el archivo como se solicita y súbelo a la plataforma.</p> <p>La posibilidad del conocimiento; un problema filosófico sin solución definitiva” de José Nava.</p> <p>https://www.ride.org.mx/index.php/RIDE/article/download/217/972/</p> | |
| Unidad 5 | Actividad 1 | 2 de mayo | <p>Favor de contestar las siguientes preguntas y subirlas a la plataforma en un documento de word o pdf y un glosario con las siguientes palabras, Conocimiento, Subjetivismo, Objetivismo, Intersubjetividad, Idealismo, Realismo, Racionalismo, Empirismo y Dogmatismo con base en las lecturas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué significa que el conocimiento pueda ser subjetivo, objetivo o intersubjetivo, y qué problemas plantea cada enfoque? 2. ¿Cómo se relaciona el idealismo con el realismo y qué implicaciones tienen estas posturas para entender qué es la realidad? 3. ¿Qué consecuencias tiene el dogmatismo para el pensamiento crítico y cómo se opone al enfoque racional y filosófico del conocimiento? <p>Hessen, J. (2001). Teoría del conocimiento. Ediciones ILCE.</p> <p>Ferrater Mora, J. (2004). Diccionario de filosofía. Ariel.</p> | 08 pts. |
| | Actividad 2 | 13 de mayo | <ol style="list-style-type: none"> 1. Revisa el artículo “Multi, inter y transdisciplinariedad” de José Paoli. 2. Contesta el siguiente cuestionario con base en el texto e incluye al menos 3 citas cortas parentéticas: | 5 pts. |

| | | | | |
|-----------------|-------------|-------------------|---|--------|
| | | | <p>¿Qué se entiende por multidisciplinariedad? ¿Qué se entiende por interdisciplinariedad? ¿Por qué consideras que es importante que diversas disciplinas se junten para analizar un fenómeno? Menciona un ejemplo desde la contaduría donde podría identificarse trabajo interdisciplinario Menciona un ejemplo desde la contaduría donde podría identificarse trabajo multidisciplinario</p> <p>* Si al responder las preguntas haces referencia a las fuentes de información consultadas debes realizar las citas correspondientes si parafraseas o haces citas textuales.</p> <p>3. Elabora un documento en el que incluyas tus respuestas al cuestionario e incluye el apartado con las referencias de las fuentes con formato APA.</p> <p>4. Guarda tu documento en formato PDF y súbelo a la plataforma.</p> <p><i>Problema. Anuario de Filosofía y Teoría del Derecho. (2019). Universidad Nacional Autónoma de México.</i></p> | |
| Unidad 6 | Actividad 1 | 26 de mayo | <p>Realiza la lectura del texto: Vilorio, N. (2001). "Epistemología de la ciencia contable". Actualidad Contable FACES año 4 (Vol. 4), enero-junio, p. (63-71).</p> <p>Después, desarrolla un análisis de la lectura y completa el siguiente cuadro comparativo donde distingas la aplicabilidad de cada método en las ciencias contables.</p> <p>Finalmente, realiza una conclusión sobre el método que más se ajuste a las cuestiones prácticas de las ciencias contables.</p> | 5 pts. |

FACULTAD DE CONTADURÍA Y ADMINISTRACIÓN
 DIVISIÓN SISTEMA UNIVERSIDAD ABIERTA Y EDUCACIÓN A DISTANCIA

| Método | Definición | Ejemplo en la disciplina de la contaduría |
|-------------------|------------|---|
| Intersubjetividad | | |
| Hermenéutica | | |
| Fenomenología | | |

A continuación, se presenta la rúbrica de evaluación:

| Aspectos a evaluar | Puntos |
|--|----------|
| Presenta la portada con los elementos solicitados en el plan de trabajo. | 1 punto |
| Entrega del cuadro comparativo atendiendo los métodos y apoyado en la lectura recomendada. | 3 puntos |
| El cuadro presenta las “ejemplos” de la relación con la contaduría, respecto a los tres métodos. | 3 puntos |
| El contenido del cuadro comparativo presenta una idónea redacción (y ortografía) y muestra las citas (directas e indirectas) de la lectura | 2 puntos |

| | | | | | | | | | | |
|---|----------------------------|-------------------|--|--------------|--|---|---------|-------|-----------|--|
| | | | <table border="1"> <tr> <td>recomendada.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>El trabajo presenta la conclusión con la temática sugerida.</td> <td>1 punto</td> </tr> <tr> <td>Total</td> <td>10 puntos</td> </tr> </table> | recomendada. | | El trabajo presenta la conclusión con la temática sugerida. | 1 punto | Total | 10 puntos | |
| recomendada. | | | | | | | | | | |
| El trabajo presenta la conclusión con la temática sugerida. | 1 punto | | | | | | | | | |
| Total | 10 puntos | | | | | | | | | |
| | | | <p>Viloria, N. (2001). "Epistemología de la ciencia contable". Actualidad Contable FACES año 4 (Vol. 4), enero-junio, p. (63-71). https://es.slideshare.net/slideshow/epistemologia-de-la-ciencia-contable-248319281/248319281</p> | | | | | | | |
| | Actividad 2 (Colaborativa) | 5 de junio | <p>1. Revisa los siguientes recursos informativos para que conozcas el panorama actual del empleo de los egresados de contaduría y las demandas del mercado laboral</p> <ul style="list-style-type: none"> - La investigación de Bejarano y cols. (2021) https://drive.google.com/file/d/1TyApB_PaZgZOZHJG6xnz9h61oVWrBJUW/view?usp=sharing -Revista Contaduría Pública (2024) https://imcp.org.mx/wp-content/uploads/2024/11/CP-octubre-24.pdf - El texto de Damián (2020) https://www.scielo.org.mx/pdf/dsetaie/v11n21/2007-2171-dsetaie-11-21-00018.pdf <p>2. Elige un área de la contaduría que te llame la atención e investiga sobre ella.</p> <p>3. Participa en el foro contestando lo siguiente respecto al área elegida:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Área de la contaduría elegida: 2) Principales puestos y actividades que desempeñan las y los contadores: 3) Conocimientos teóricos elementales: | 10 pts. | | | | | | |

| | | | | |
|--|--|--------------------------|---|--|
| | | | 4) Habilidades prácticas elementales: 5) Competencias interpersonales y rasgos de carácter: 6) Competencia y rasgos de ética profesional necesarios: - La investigación de Bejarano y cols. (2021) https://drive.google.com/file/d/1TyApB_PaZgZOZHJG6xnz9h61oVWrBJUW/view?usp=sharing -Revista Contaduría Pública (2024) https://imcp.org.mx/wp-content/uploads/2024/11/CP-octubre-24.pdf - El texto de Damián (2020) https://www.scielo.org.mx/pdf/dsetaie/v11n21/2007-2171-dsetaie-11-21-00018.pdf | |
| | | Ponderación Total | 90 | |

EXÁMENES

De acuerdo con los lineamientos del modelo educativo, tienes tres períodos a lo largo del semestre para presentar tus exámenes parciales (consulta las fechas en el calendario de inscripción a parciales y globales en el Portal SUAYED), tú decides el período en el que los realizarás. Si tu asignatura es **optativa**, deberás consultar los períodos y número de exámenes con tu asesor.

Para esta asignatura están programados de la siguiente manera:

Deberás haber entregado las actividades correspondientes al parcial que presentarás en las fechas establecidas por el profesor

- Es importante que te inscribas a los exámenes en la fecha que te corresponde, ya que no podrás presentarlos en un periodo diferente al que se marca en la programación.

| NÚMERO | UNIDADES (que lo integran) | VALOR (núm. enteros) | FECHA DE APLICACIÓN |
|--------|-------------------------------|-------------------------|----------------------------|
| 1ro. | 1, 2 y 3 | 5 | Del 20 al 25 de abril 2026 |
| 2do. | 4, 5 y 6 | 5 | Del 08 al 13 de junio 2026 |

- **Global. Examen más requisito**

| Valor examen | Valor requisito | Apertura de requisito en plataforma | Entrega de requisito en plataforma | Aplicación de global |
|--------------|-----------------|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|
| 80 % | 20 % | 12 de junio 2026 | 15,16 y 17 de junio 2026 | Del 15 al 20 de junio 2026 |

Instrucciones del requisito:

A partir de las siguientes lecturas realiza una presentación de ppt o canva y graba un video de 8 a 10 minutos donde expongas los temas. Sube tu Video a youtube y pega la liga del video en un documento de word y realiza una reflexión con el tema: “La epistemología” en las ciencias de la administración y su interdisciplinariedad. Sube tu documento de word a la plataforma y asegúrate de poner tu vídeo en “Oculto” y que cualquier persona lo pueda, o bien súbelo a tu drive para que cualquier persona con la liga pueda verlo.

Lecturas:

- a) Molano L. O. (2007). Identidad cultural un concepto que evoluciona. Opera. 7.pp. 69-84.
- b) Cerón Martínez, A. U. (2017). Cuatro niveles de conocimiento en relación a la ciencia. Una propuesta taxonómica. *Ciencia Ergo Sum*, 24 (1), 83-90.
- c) Nicol, Eduardo. (2001). “La historia y la verdad. Las cuatro relaciones del conocimiento”, en *Los principios de la ciencia*, Fondo de Cultura Económica, pp. 42-93.
- d) Ferrater Mora, J. (2004). Diccionario de filosofía. Ariel.
- e) Problema. Anuario de Filosofía y Teoría del Derecho. (2019). Universidad. Nacional Autónoma de México.

PORCENTAJES Y ESCALA DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

| Concepto | Porcentajes |
|----------------------------|--------------|
| Actividades de aprendizaje | 80 % |
| Actividades colaborativas | 10 % |
| Exámenes parciales | 10 % |
| Otro | XX % |
| Total | 100 % |

- Escala de evaluación:

| Rango | Calificación |
|--------------|--------------|
| 1.00 a 5.99 | 5 |
| 6.00 a 6.49 | 6 |
| 6.50 a 7.49 | 7 |
| 7.50 a 8.49 | 8 |
| 8.50 a 9.49 | 9 |
| 9.50 a 10.00 | 10 |

FUNCIONES DEL ASESOR

Por apoyar tu proceso de aprendizaje autónomo, el asesor tiene las siguientes funciones:

1. Apoyar y guiar en la resolución de dudas y desarrollo de actividades; a través de los canales de comunicación oficiales.
2. Calificar y retroalimentar las actividades en plataforma educativa en un lapso no mayor **siete días hábiles** después de la fecha de entrega y considerando los días hábiles de lunes a sábado.
3. Recomendar recursos didácticos para ampliar tu conocimiento. No es su obligación facilitarte: copias, libros, archivos digitales o proporcionarte ligas directas de la BIDI.
4. Enviar las calificaciones al finalizar el semestre de manera personalizada por correo electrónico.

DATOS DEL ASESOR O GRUPO DE ASESORES

| Nombre | Correo electrónico |
|---------------------------------|-----------------------|
| Claudia Miranda Aguilar | payita3@hotmail.com |
| Linda Pacheco Lechón | linda.pach@gmail.com |
| Pablo Ranchero Ventura | pablolv.uam@gmail.com |
| Roberto Rubio Rocha | jr_rr_82@yahoo.com.mx |
| Alejandro Egmont Choreño Borjas | alexpadma8@gmail.com |

Enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades para su propia producción o construcción.

Paulo Freire